

Histoire 9e (final) - 02RN09 Références des Infos-sources

Ressources numériques

LES DIFFÉRENTS SYSTÈMES MONÉTAIRES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

1) AES RUDE – AES SIGNATUM : Origine du système monétaire.

Chez les habitants de l'Italie, les besoins furent la base des premières transactions commerciales. Par la suite l'agriculture se développa et le besoin de monnaie pour les échanges se fit sentir. On commença à fabriquer des monnaies en bronze. En même temps, le développement des outils d'agriculture engendra un besoin de plus en plus important en métal. Les dirigeants romains furent tentés par les métaux précieux et les monnaies en or et en argent furent introduites.

Les métaux destinés à un usage domestique ou à l'agriculture se font précieux. Une trouvaille de 1838 près de Veii est très intéressante pour l'histoire monétaire. Près du port de Baïe, dans une construction antique s'élevait un tas de monnaie de cuivre, un tas de monnaie en or et deux centimes des éléments en monnaie de bronze.

Des rectangles (des signaturæ) en partie cassés avec diverses empreintes (desuf, indenti). On remarque que l'un d'eux est marqué avec un rectangle qui sert de réserve sur les deux faces, sans différence. On remarque aussi une autre monnaie.

On trouve aussi des pièces en forme de cube (desu fandi), sans empreinte, ni marque de valeur. Des pièces en forme de disque (desu fandi), sans empreinte, ni marque de valeur. Des pièces en forme de disque (desu fandi), sans empreinte, ni marque de valeur. Des pièces en forme de disque (desu fandi), sans empreinte, ni marque de valeur.

02RN09 – LES DIFFÉRENTS SYSTÈMES MONÉTAIRES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

Type documentaire : 📄**Format :** pdf (21 pages)**Source :** Les monnaies de l'Antiquité – revue numismatique**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, monnaie

Texte très complet sur les systèmes monétaires, notamment les didrachmes de type grec. Le didrachme avec la louve est mentionné en page 12.

02RN09 – THE ALDBOROUGH MOSAICS (EN)

Type documentaire : 🌐**Source :** Friends of roman Aldborough**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Langues de la ressource :** anglais**Mots clé :** Antiquité, Rome, louve, mosaïque

Présentation des mosaïques d'Aldborough (Grande-Bretagne) dont la louve figurant en amorce. Site en anglais.

FRIENDS OF
ROMAN
ALDBOROUGH

THE ALDBOROUGH MOSAICS

Posted by Admin | May 25, 2016

02RN09 – AFFICHES JEUX OLYMPIQUES D'ÉTÉ D'ATHÈNES 1896 À LONDRES 2012

Type documentaire : 📄**Format :** pdf (72 pages)**Source :** © CIO - Service recherche et référence Centre d'Études Olympiques**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Jeux olympiques, Jeux d'été, affiches, monde grec

Présentation et visuel des affiches officielles pour chaque édition des Jeux olympiques d'été.

02RN09 – ICI ONT ÉTÉ NOURRIS ROMULUS ET REMUS



Type documentaire : 🌐

Source : Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, Lupercal

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, Lupercal

Article en ligne du journal Le Monde, relatant la découverte de la grotte supposée être le Lupercal.

02RN09 – LA GUÉRISON D'ÉNÉE, TEXTE DE L'ÉNÉIDE



Type documentaire : 🌐

Source : Bibliotheca Classica Selecta

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Énée, Virgile

Texte de Virgile décrivant l'épisode représenté sur la fresque. Version bilingue.

02RN09 – POLIDORO DA CARAVAGGIO



Type documentaire : 🌐

Source : wikipédia

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, fondation, Romulus

Présentation de la vie et de l'œuvre de ce peintre de la Renaissance italienne.

02RN09 – LE RÔLE DE L'IMAGE DES PRIMORDIA VRBIS DANS L'EXPRESSION DU CULTES IMPÉRIAL



Type documentaire : 📄

Format : pdf (35 pages)

Source : UMR 8546 CNRS/PSL - AOrOc

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, politique, pouvoir, Auguste, culte impérial

L'article d'Alexandra Dardenay figure dans un ouvrage consacré au culte impérial : politique et pouvoir (Culto imperial : politica y poder). Articles en plusieurs langues.

02RN09 – AUTEL DE MARS ET VÉNUS, LES AUTRES FACES



Type documentaire : 🌐

Source : wikipédia

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, louve, Romulus, Rémus.

Description et images de l'autel de Mars et Vénus, qui était situé sur la place des Corporations (Piazzale delle Corporazioni), un des principaux édifices d'Ostie de la période impériale.

02RN09 – LE TIBRE



Type documentaire : 🌐

Source : Le Louvre

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Tibre

Notice de présentation et analyse de la statue du Tibre, sur le site du musée du Louvre.

02RN09 – LA FONDATION DE ROME

Type documentaire : 📄

Format : pdf (2 pages)

Source : Arrête ton char (langes & cultures de l'Antiquité)

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, archéologie, habitat

Fiche consacrée à la fondation de Rome, élaborée par un enseignant. Précisions concernant les premières habitations.



02RN09 – URNE-CABANE, NOTICE MAH

Type documentaire : 🌐

Source : DSIC, Ville de Genève

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, archéologie, urne cabane

Notice de présentation du Musée d'Art et d'Histoire de Genève où se trouve l'urne-cabane figurant dans l'ouvrage.



02RN09 – LA GROTTA DE ROMULUS ET RÉMUS ENFIN DÉCOUVERTE ?

Type documentaire : 🌐

Source : Le Figaro

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, archéologie, Lupercal.

Article complet paru sur le site du journal Le Figaro en ligne.

La grotte de Remus et Romulus enfin découverte





02RN09 – QUAND LE MYTHE ENTRE DANS L'HISTOIRE : LA LUPERCALE SE DÉVOILE AU MONDE

Type documentaire : 🌐

Source : Les Découvertes Archéologiques

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, archéologie, Lupercal.

Informations complémentaires concernant la grotte découverte par l'équipe de Grandazzi : photographies, croquis, court reportage (en italien), présentation du livre de Grandazzi.

02RN09 – DES « REMPARTS DE ROMULUS » AUX MURS DU PALATIN. DU MYTHE À L'ARCHÉOLOGIE

Type documentaire : 🌐

Source : Bibliotheca Classica Selecta

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, archéologie

Texte complet de Paul Fontaine (en pdf) et introduction de Jacques Poucet.

02RN09 – MA QUESTO NON È IL LUPERCALE

Type documentaire : 🌐

Source : La Repubblica

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, archéologie, Lupercal

Article complet de Filippo Coarelli dans La Repubblica (en italien).

02RN09 – DENIER DE TIBERIUS SEMPRONIUS GRACCHUS

Type documentaire : 🌐

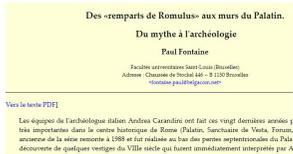
Source : romanpaulus

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, monnaie, Jules César, Octavien

En complément du denier de César, un denier représentant Octavien, avec l'inscription Divi Iuli F.





02RN09 – MONNAIE DE PÉRIODE DE JULES CÉSAR

Type documentaire : 🌐

Source : OR GESTION NUMISMATIQUE (OGN)

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, monnaie, Jules César, Enée

Déniers de la période de Jules César, notamment un denier datant de 46 ou 47 av. J.-C., sur lequel figure d'une part une tête de Vénus et d'autre part Enée portant Anchise.

02RN09 – HERCULE, FONDATEUR DE BARCELONE : RENAISSANCE ET CONTESTATION D'UN MYTHE ...

Hercule, fondateur de Barcelone : Renaissances contestations d'un mythe antique au Moyen Age Renaissance



Type documentaire : 🌐

Source : Réflexion(s)

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Fondation, Barcelone, Hercule

Texte complet d'un article d'Olivier Rimbault concernant Hercule et la fondation de Barcelone.

02RN09 – REVIVEZ LA LÉGENDE DE LA FONDATION DE MARSEILLE PAR LES PHOCÉENS



Type documentaire : 🌐

Source : Made in Marseille

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Fondation, Marseille, Gyptis

Récit, illustrations et courte vidéo concernant la fondation de la ville sur un site marseillais.

02RN09 – EMBLÈME DU MEXIQUE



Type documentaire : 

Source : Wikipédia

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Fondation, Mexique

Description détaillée de l'emblème du Mexique : origine, légende, variantes.

02RN09 – CODEX MENDOZA



Type documentaire : 

Source : Wikipédia

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Fondation, Mexique

Description détaillée du Codex Mendoza : histoire, caractéristiques, contenu, illustrations.

02RN09 – UN MYTHE QUI S'EFFONDRE



Type documentaire : 

Source : Lupa Capitolina Electronica (LCE)

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, fondation, louve

La célèbre Louve du Capitole n'a pas 2500 ans, mais seulement 800 ans. Rome est stupéfaite...