

Histoire 09e - 08RN09-1 Regroupement de RN concernant la société féodale en Europe

Ressources numériques

08RN09-1a – DICTIONNAIRE HISTORIQUE SUISSE : FÉODALITÉ



Type documentaire : 🌐

Source : Dictionnaire historique de la Suisse

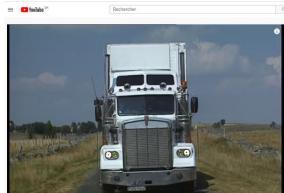
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, La Féodalité, Dictionnaire historique suisse

Par féodalité (le terme apparaît en français en 1515), les historiens entendent les rapports personnels, réglés juridiquement, entre un seigneur et son vassal, ainsi que leurs répercussions sur les structures politiques, militaires et économiques que l'on rencontre dans l'Europe du Moyen Âge (Société féodale).

Lien vers la rubrique « féodalité » du DHS avec au sommaire :
« La féodalité en Suisse ».

08RN09-1b – C'EST PAS SORCIER - LES CHÂTEAUX FORTS



Type documentaire : 📺

Durée : 25min30

Source : C'est pas sorcier

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, féodalité, château-fort, siège, armes

« Comment un château-fort est-il construit et avec quels outils ? Comment est organisée la défense du château ? Comment fonctionnent un trébuchet, une bricole, une arbalète, une bombarde et selon quel principe ? Comment travailler le fer pour fabriquer une épée ? » Tiré du site.

08RN09-1c – LES 51 PLUS BEAUX CHÂTEAUX DE SUISSE ROMANDE



Type documentaire : 🌐

Source : Torpille.ch

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, féodalité, château-fort, Suisse romande, carte

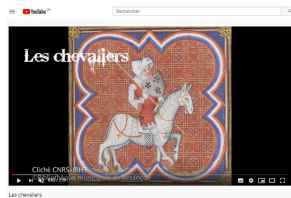
Ce site contient entre autres une carte permettant de trouver rapidement le ou les châteaux proches de chez soi et des informations sur les châteaux forts en Suisse romande.

08RN09-1d – CHÂTEAU DE BELLINZONA**Type documentaire :** **Durée :** 3min20**Source :** RTS - Le court du jour (03.03.2016)**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, féodalité, château-fort, Bellinzone

« Bellinzone est sans doute la ville la plus italienne de Suisse. La ligne d'horizon du chef-lieu du canton du Tessin est formée par une triade de châteaux forts du Moyen Âge les mieux conservés de Suisse et inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. » Tiré du site.

08RN09-1e – LES SEIGNEURS AU MOYEN ÂGE**Type documentaire :** **Durée :** 4min29**Source :** Canopé normandie**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, féodalité, seigneurs, donjon, château-fort

« Cette vidéo présente le mode de vie de ces seigneurs : la féodalité, la nourriture, l'habillement et l'organisation du donjon. » Tiré du site

08RN09-1f – LES CHEVALIERS**Type documentaire :** **Durée :** 2min59**Source :** Canopé normandie**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, féodalité, chevaliers, fief

Brève présentation du chevalier : adoubement, tournois, amour courtois.

08RN09-1g – ADOUBEMENT DE LANCELOT PAR LE ROI ARTHUR**Type documentaire :** 🌐**Source :** BNF**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, féodalité, chevaliers, adoubement, Arthur, Lancelot

Adoubement de Lancelot par le roi Arthur, entre 1466 et 1470, utile pour FE p. 52, activité 12c

08RN09-1h – LES PAYSANS AU MOYEN ÂGE**Type documentaire :** 📺**Durée :** 4min19**Source :** Canopé normandie**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, féodalité, paysans, réserves, tenures, assolement triennal

« Au Moyen Âge, les paysans constituent 90% de la population. Cette vidéo présente les grands axes de leur mode de vie : le défrichement, les réserves, les tenures, la nourriture, l'assolement triennal et l'évolution des outils. » Tiré du site.

08RN09-1i – DÉCOUVRIR LA TAPISSERIE DE BAYEUX**Type documentaire :** 🌐**Source :** Bayeux museum**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, féodalité, broderie, Bayeux, bataille, Hastings

« A l'aide de fils de laine brodés sur une toile de lin, la Tapisserie de Bayeux raconte l'épopée de Guillaume, duc de Normandie, devenu roi d'Angleterre en 1066, à l'issue de la Bataille d'Hastings. Un parcours de visite en 3 temps permet de comprendre l'œuvre et son contexte. »

Etrangeté du passé
Époque: Moyen Âge

L'organisation de la société et du lien social au Moyen Âge

Objectif d'apprentissage

«L'intérêt pour le passé et son étrangeté (décentration et contextualisation)»

- Tu auras la curiosité d'aller à la rencontre d'autres peuples, de culture ou d'époque différentes des tiennes, t'intéressant à leur manière de penser et de vivre, tu percevras leur originalité, leur étrangeté...

Contexte

Une société «est en ordre» dans laquelle chacun a sa place et «offre, tour à tour, son appui à l'autre»

- ceux qui orientent pour le salut des âmes: les clercs;
- ceux qui protègent les règles et défendent les personnes: les guerriers;
- ceux qui assurent la subsistance pour tous: les paysans.

08RN09-1j – L'ORGANISATION DE LA SOCIÉTÉ ET DU LIEN SOCIAL AU MOYEN ÂGE

Type documentaire : 📖

Format : pdf (20 pages)

Source : Groupe d'Histoire du CO de Genève

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, organisation sociale, lien social, originalité, étrangeté

«L'intérêt pour le passé et son étrangeté (décentration et contextualisation)»

Curiosité d'aller à la rencontre d'autres peuples, de culture ou d'époque différentes des siennes, s'intéresser à leur manière de penser et de vivre, percevoir leur originalité, leur étrangeté...

08RN09-1k – LA SOCIÉTÉ FÉODALE

Type documentaire : 📖

Format : pdf (4 pages)

Source : Groupe d'Histoire du CO de Genève

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, rapport de pouvoir, passé, présent, féodalité, contemporain

«Le passé qui explique le présent»

Traiter l'objectif passé-présent en comparant les divisions et les rapports de pouvoir des sociétés féodale et contemporaine.

Passé-présent
Époque: Moyen Âge

La société féodale

Objectif d'apprentissage

«Le passé qui explique le présent»

- Il s'agit de traiter l'objectif passé-présent en comparant les divisions et les rapports de pouvoir des sociétés féodales et contemporaines.

Prérequis

Certains thèmes de la société médiévale comme la religion, la vie paysanne ou un film de fiction traitant de cette période («Castor», «Le Nom de la Rose» ou «Jeanne d'Arc», à titre d'exemples) devront avoir été vu avant d'aborder cette séquence. Par contre, il ne faudrait pas avoir abordé la question de la hiérarchie sociale en tant que telle afin de donner tout son sens à ce travail.

Déroulement de la séquence

Les élèves réaliseront un travail de groupe en deux étapes: ils devront, dans un premier temps, proposer une représentation de la société féodale et de son fonctionnement, puis réaliser la même démarche pour la société contemporaine (proposer la réaction à sa propre médiocratie et l'appliquer à la société contemporaine).