

Histoire 9e (final) - 12RN09 Références des Infos-sources

Ressources numériques

12RN09 – LA CONFÉDÉRATION DES III CANTONS



Type documentaire : 

Source : Wikipédia

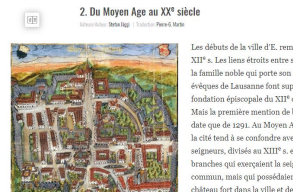
Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, Suisse, villes, III cantons

« Les troubles politiques, couplés à une ère de prospérité économique et à l'ouverture d'un nouveau passage à travers les Alpes, poussent villes et campagnes, où l'esprit de famille prévaut encore sur des lois générales, à nouer des alliances. » Extrait de l'article Wikipédia, considéré comme étant de bonne qualité.

12RN09 – ESTAVAYER-LE-LAC, DU MOYEN ÂGE AU XX^e SIÈCLE



Type documentaire : 

Source : DHS

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, Suisse, villes, III cantons, Estavayer-le-Lac

Article de Stefan Jäggi, dans le DHS, consacré à Estavayer-le-Lac.

12RN09 – FAMILLE D'ESTAVAYER



Type documentaire : 

Source : DHS

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, Suisse, villes, III cantons, Estavayer-le-Lac, noblesse

Article de Stefan Jäggi, dans le DHS, consacré à la famille d'Estavayer.

12RN09 – FAMILLE VALLIER



Type documentaire : 

Source : DHS

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, Suisse, villes, III cantons, Estavayer-le-Lac, noblesse, Vallier

Article de Erich Meyer, dans le DHS, consacré à la famille Vallier.

Villes neuves

Voies de 01.01.2015

Illustration August Bickel | Université Paris 6 Paris

En Suisse comme ailleurs en Europe, de nombreuses villes neuves apparurent au Moyen Âge. On les appelle "villes de fondation", car elles doivent leur existence à l'action planifiée d'un seigneur.

12RN09 – VILLES NEUVES

Type documentaire : 🌐**Source :** DHS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes neuves, fondation, seigneurie

« En Suisse comme ailleurs en Europe, de nombreuses villes neuves apparurent au Moyen Âge. On les appelle "villes de fondation", car elles doivent leur existence à l'action planifiée d'un seigneur. »

Extrait de l'article d'August Bickel, dans le DHS, consacré aux villes neuves.

12RN09 – HANS FRIES, CONTEUR D'IMAGES : NARRATION PICTURALE ET DÉTAILS [...]

Type documentaire : 🌐**Source :** e-periodica**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, Fribourg, Fries

« Le Fribourgeois Hans Fries est sans aucun doute l'un des artistes suisses du Moyen Âge finissant qui récompense le regard, spécialiste ou amateur, de celles et ceux qui s'aventurent dans la contemplation de ses œuvres. Le présent article propose un choix d'incursions ponctuelles qui permet d'entrevoir l'inépuisable richesse iconographique et narrative de ce peintre... » Extrait de l'article de Caroline Schuster Cordone dans la Revue suisse d'art et d'archéologie.

12RN09 – LA ZYTGLOGGE

Type documentaire : 🌐**Source :** Ville de Berne**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, Berne

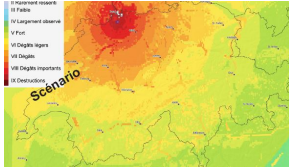
« Les rues, les ruelles et les bâtiments caractéristiques de Berne racontent des histoires passionnantes, et parmi elles, dans la partie basse de la vieille ville, se dresse l'un des monuments les plus célèbres : la Zytglogge (Tour de l'Horloge). Autrefois porte de la ville, la Tour de l'Horloge attire des spectateurs du monde entier. » extrait du site de l'office du tourisme.



Hans Fries, conteur d'images
Narration picturale et détails dans l'art fribourgeois autour de 1500
par Caroline Schuster Cordone

Dans une belle lecture de David Poirer, une lecture représentative de la peinture fribourgeoise du Moyen Âge finissant, le fribourgeois Hans Fries est une figure importante. Il est un bon exemple de ce que l'on appelle un artiste-peintre, un artiste-peintre qui a su trouver son style et son langage pictural. Hans Fries est un artiste-peintre qui a su trouver son style et son langage pictural. Hans Fries est un artiste-peintre qui a su trouver son style et son langage pictural.

renouveau dans la manière de voir et de sentir. Hans Fries est un artiste-peintre qui a su trouver son style et son langage pictural. Hans Fries est un artiste-peintre qui a su trouver son style et son langage pictural.

12RN09 – TREMBLEMENTS DE TERRE HISTORIQUES – BÂLE 1356**Type documentaire :** 🌐**Source :** Service sismologique suisse**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, tremblement de terre, Bâle

« Que s'est-il passé à Bâle en 1356 ? ... À ce jour, ce tremblement de terre reste le plus important recensé en Suisse. »
Extrait du site du Service sismologique suisse qui aborde également les dommages causés, la raison des tremblements de terre à Bâle et ce qui se passerait de nos jours si la terre y tremblait de nouveau avec la même intensité.

12RN09 – QUANDO L'APOLCALISSE COLPÌ IL BELLINZONESE**Type documentaire :** 🌐**Source :** Il caffè**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Langues de la ressource :** italien**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, tsunامي, buzza, Tessin

« Le 30 septembre 1513, un glissement de terrain géant s'est produit du côté ouest du mont Crenone, au nord du village de Biasca, à l'embouchure de la vallée de Blenio. L'effondrement forme une barrière naturelle, de 60 mètres dans les points les plus bas, bloquant le cours de la rivière Brenno. Les eaux retenues et les pluies incessantes de la saison forment un lac d'extension rempli de 200 millions de mètres cubes d'eau. »
Extrait et traduit du site.

Contient de la publicité.

12RN09 – TWINGHERRENSTREIT**Type documentaire :** 🌐**Source :** DHS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, alliances

Article de Kathrin Utz Tremp, dans le DHS, consacré au Twingherrenstreit.

Confédération

Photo de R. G. 2012

On appelle confédération, depuis 1550 environ, l'un des nombreux réseaux d'alliances jurées apparus sur le territoire de la Suisse actuelle. Cet ancien système communal et républicain, métamorphosé et révolutionné entre 1798 et 1848, a donné naissance à l'État fédéral moderne, que la Constitution dénomme *Confédération suisse* (all. *Schweizerische Eidgenossenschaft*, it. *Confederazione Svizzera*, rom. *Confederaziun svizra*, lat. *Confoederatio helvetica*). Si le terme français vient du lat. *foedus* (traité d'alliance), le mot

12RN09 – CONFÉDÉRATION

Type documentaire : 🌐**Source :** DHS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, alliances, Confédération

Dossier, dans le DHS, consacré au terme « Confédération ».

12RN09 – MORAT-FRIBOURG, BROCHURE HISTORIQUE

Type documentaire : 🌐**Format :** pdf (28 pages)**Source :** Musée de Morat**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, Morat-Fribourg, commémoration

Brochure éditée en 2018 présentant les aspects historiques de la course Morat-Fribourg.

12RN09 – VUE DE GENÈVE, 1548

Type documentaire : 🌐**Source :** Musée international de la Réforme**Liens PER :** [SHS 33](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Suisse, villes, Genève

Page consacrée à la gravure, sur le site du Musée international de la Réforme de Genève.

