- 10e

Histoire 10e (final) - 05RN10 Références des Infos-sources

Ressources numériques

05RN10 - LOUIS XIV EN COSTUME DE SACRE



Type documentaire :

Source: HPI – l'Histoire par l'image

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, État, Versailles, France, Louis XIV, portrait, monarchie,

symboles, sacre

Présentation et analyse de l'œuvre de Hyacinthe Rigaud (avec vidéo).

05RN10 - CHÂTEAU DE SCHÖNBRUNN, SITE OFFICIEL



Type documentaire :

Source : Cablese Cablesh

Source : Schloss Schönbrunn Liens PER : SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Langues de la ressource : anglais, allemand Mots clé : Époque moderne, État, pouvoir, représentation, Château, Schönbrunn, Autriche Ressource liée : descriptif des différentes pièces Site officiel du château, avec de nombreuses vidéos et images. En ressource liée, le descriptif des différentes pièces en français.

05RN10 - FRONTISPICE DE LÉVIATHAN



Type documentaire:

Source : BnF

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque moderne, État, pouvoir, symboles, représentation, Léviathan, Thomas

Hobbes

Description brève du frontispice proposée par le site de la BnF.

L'ÉTAT EN FRANCE AU DÉBUT DU XVID- SIÈCLE CHARLES LOYSEAU Vippogen un les denderes de politique nomes un les misde un marie l'apprende politique l'apprende au les misde un marie l'apprende politique l'apprende au les misde un marie l'apprende politique l'apprende au les maries

05RN10 - L'ÉTAT EN FRANCE AU DÉBUT DU XV^e SIÈCLE - CHARLES LOYSEAU

Type documentaire:

Format: pdf (14 pages)

Source: Revue des deux mondes

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque moderne, État, pouvoir, XVe

siècle, France, Loyseau

« Quelle est la portée réelle de l'action de l'État sur les destins de la nation qu'il assemble ? Quelle conception les contemporains ont-ils de sa nature, de son rôle et de son action ? L'œuvre de Charles Loyseau (1566-1627), dont les ouvrages les plus importants paraissent de 1608 à 1616, permet de répondre en partie à ces interrogations. » Article détaillé de Roland Maspêtiol.

05RN10 - LOUIS XIV TENANT LES SEAUX EN PRÉSENCE DES CONSEILLERS D'ÉTAT...



Type documentaire :

Source : HPI – Histoire par l'image

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque moderne, XVIIe siècle, État,

France, Louis XIV, monarchie, Conseil

Présentation et analyse détaillée du tableau par Hélène Duccini sur le site Histoire par l'image.

05RN10 - CONSEIL SOUS LOUIS XIV



chambre de quartier prend possession de la porte et feit fonction d'huisier. Seule de dans cet espace, d'où la nom de « conseil d'en-hout » pour la différencier des conse des ministres, dans la cour précédant la grille reyale, et pour lesquets la présence pi preside. Li for avail dése utilité à l'house la présence preside. Type documentaire :
Source : Lumni

Liens PER : SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque moderne, XVIIe siècle, État,

France, Louis XIV, monarchie, Conseil

Page du site Lumni consacrée aux différents Conseils tenus par le roi, illustrée par le doc 7.

CENTER DE FERENCIA DE CALIFORNIA DE CONTRETA DE CONTRE

05RN10 - LES MÉMOIRES DE LOUIS XIV

Type documentaire :

Source : Centre de recherche du Château de

Versailles

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, État, France, Louis XIV, monarchie, Mémoires,

Originaux manuscrits des écrits du roi Louis XIV, leurs diverses publications ainsi que quelques ouvrages critiques.



05RN10 - HELVETIA, RHAETIA, VALESIA

Type documentaire:

Source : Bibliothèque universitaire de Berne

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque moderne, XVIIe siècle, État,

Suisse, carte

Carte complète permettant de situer le doc. 18 (Landsgemeinde) dans son contexte.

05RN10 - PEINTURES DU PLAFOND DE LA GALERIE DES GLACES



Type documentaire :

Source: Réunion des musées nationaux

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, État, Versailles, France, Louis XIV, Galerie des Glaces,

peintures

Description des différentes peintures.

05RN10 - HISTOIRE ET FONCTIONNEMENT DU PARLEMENT BRITANNIQUE



Type documentaire : ⊕ Source : UK Parliament Liens PER : SHS 32

Utilisateur final: Enseignants **Mots clé**: Époque moderne, Époque contemporaine, Royaume-Uni, parlement Pour tout savoir sur le parlement britannique, voir son site officiel. Pour la partie historique, aller sur : about / living héritage.

05RN10 - RÉCEPTION À L'AMBASSADE DE SIAM



Type documentaire :

Source : Château de Versailles

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, France, Louis XIV, réception,

ambassadeurs, Siam

Page du site du château de Versailles consacrée aux ambassadeurs de Siam, avec animation virtuelle.

05RN10 - LE SURINTENDANT DE LA MUSIQUE DE LOUIS XIV, LULLY



Type documentaire : ⊕

Source : HPI – Histoire par l'image

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final : Enseignants

Présentation et analyse de l'œuvre de Paul Mignard, sur le site l'Histoire par l'image.

Page 1. Secretary in the control of the control of

05RN10 - BIOGRAPHIE ET ŒUVRES DE JACQUES CALLOT

Type documentaire :

Source: BnF

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé: Époque moderne, XVIIe siècle, Europe,

guerre de Trente Ans, Callot, estampe

« Si un graveur français est resté célèbre depuis plus de 300 ans, même au-delà du cercle des amateurs d'estampes, c'est bien Jacques Callot (1592-1635), peut-être le seul nom du XVIIe siècle que le grand public connaisse aux côtés de Rembrandt. » article figurant sur le blog de la BnF.

05RN10 - LES GRANDES MISÈRES DE LA GUERRE



Type documentaire:

Source : Bibliothèque numérique de Lyon

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque moderne, XVIIe siècle, Europe, querre de Trente Ans, soldats, recrutement, pillage,

violences, exécutions publiques, justice

Présentation de l'ensemble des estampes de la série Les Grandes misères de la guerre.

05RN10 - BUDGET 2020 : PLUS DE GÉNÉROSITÉ ATTENDUE



Type documentaire :

Source : Tribune de Genève

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Époque contemporaine, XXIe siècle,

2020, Suisse, confédération, budget

Article présentant les principaux points du budget 2020 dans la Tribune de Genève.

Contient de la publicité.