

HISTOIRE

Histoire 7-8 - Thème 2 - Aux XVe et XVIe siècles

Ressources numériques

- I. Introduction
- 0. Cadre spatio-temporel
- 1. Grandes découvertes. À quels changements les Grandes Découvertes correspondent-elles ?
- 2. Humanisme et Renaissance. En quoi l'imprimerie et les arts étaient-ils des moyens de transmission et des témoins d'idées nouvelles ?
- 3. Vie en société. Quels éléments de la vie en société témoignent du passage entre Moyen Âge et Temps modernes ?
- S. Synthèse

2RN0-Mi galerie – HISTOIRE 7-8 TH2MI GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (I)**Type documentaire :** **Source :** Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 22](#)**Utilisateur final :** Apprenants**Mots clé :** Histoire, XVe et XVIe siècles, apprentissages visés, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

2RN0-M0 galerie – HISTOIRE 7-8 TH2M0 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (0)**Type documentaire :** **Source :** Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 22](#)**Utilisateur final :** Apprenants**Mots clé :** 15e et 16e siècles, cadre spatio-temporel, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

G007_Europe_1492.p
ng

L046_Caravelle.jpg



L046_Leonardo.jpg



L047_Calvin.jpg



L047_Chronologie.jpg



L047_Colum.jpg



F035_Cortes.jpg



F035_Floride.jpg



L050_Mercator_Polo.jpg



L051_Colum.jpg



L051_Lexico_Louis.jpg



L052_Colum.jpg

2RN0-M1 galerie – HISTOIRE 7-8 TH2M1 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (1)**Type documentaire :** **Source :** Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 22](#)**Utilisateur final :** Apprenants**Mots clé :** 15e et 16e siècles, grandes découvertes, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.



2RN1 – AMORCE (I, 1, S)

Type documentaire :

Format : pdf (9 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

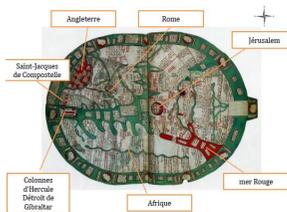
Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : arts, sciences, société, Humanisme, Renaissance

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Diaporama nécessaire pour effectuer l'amorce du Thème 2. Il présente un tableau dont certains éléments ont été masqués, ainsi que des détails à observer.



2RN2 – CARTES (1)

Type documentaire :

Format : pdf (6 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : grandes découvertes, cartes, explorations, cartographie, histoire

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Reprise des cartes figurant dans LE p. 48, avec annotations.



2RN3 – FERDINAND DE MAGELLAN - INFORMATIONS (1)

Type documentaire :

Format : pdf (1 page)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : grandes découvertes, explorations, navigateurs, Magellan

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Informations sur la vie et les découvertes de Magellan, avec documents.



GRANDES DÉCOUVERTES – NAVIGATEURS ET DÉCOUVERTEURS

NOUVEAUX PRODUITS

Depuis les Grandes Découvertes, de nouveaux produits sont apparus en Europe. Certains d'entre eux ont pu être tirés y être récoltés, comme le sucre, la pomme de terre, les haricots, les tomates, les poisverts et les pois chiches, le tabac, le soja, d'autres, comme le maïs, le manioc ont été importés. Des animaux, tels que le dindon, le cochon et le lama, font partie des héritages de cette époque. A cela, il faut ajouter un certain nombre de plantes à usage alimentaire.

Les queues de certaines plantes (le dactylophane, par exemple) sont parvenues jusqu'en Europe avec les plantes que les navigateurs.



2RN4 – NOUVEAUX PRODUITS - INFORMATIONS (1)

Type documentaire :

Format : pdf (2 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : grandes découvertes, nouveaux produits, explorations, Nouveau Monde, alimentation, échanges

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Informations et cartes montrant les produits introduits en Europe en provenance du Nouveau Monde et ceux introduits dans le Nouveau Monde par les Européens.



GRANDES DÉCOUVERTES

NOUVEAUX USAGES

Le tabac, un exemple de nouveau usage découlant de l'importation d'un nouveau produit.

Thomas Platter le jeune était un médecin et botaniste suisse. A la fin du 17^{ème} siècle, entre 1694 et 1706, il a effectué un long voyage en France, Catalogne, Angleterre, Pays-Bas, Allemagne, Italie et Espagne.

De retour à Bâle, il est devenu professeur d'anatomie, de botanique et de médecine à l'université.

Dans les tentatives, on peut se procurer du tabac, espèce d'herbe méditerranéenne dont on utilise la racine dans une partie digne, on en expose la tige qui se frotte, soit en arrose de sa sève et l'on voit une bonne grappe de viti d'Espagne. Les habitants y ajoutent du sucre, et ils en font un excellent qui se vend partout. Les pipes ont été inventées à Bâle, comme on dit. Elles ont été inventées en Espagne. On rapporte cette herbe dans les Indes occidentales en grandes quantités, et certaines espèces sont plus fortes que d'autres. Il suffit de les griller pour s'en rendre compte.

Thomas Platter le jeune, Voyage en France, Catalogne, Angleterre, Pays-Bas, Allemagne, Italie et Espagne, 1694-1706.

2RN5 – NOUVEAUX USAGES - INFORMATIONS (1)

Type documentaire :

Format : pdf (2 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : XVIe - XVIIe siècles, Humanisme, société, voyages

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Informations et documents textuels sur les usages nouveaux du tabac et de la fourchette.



GRANDES DÉCOUVERTES – NAVIGATEURS ET DÉCOUVERTEURS

PROPOSITIONS DE QUESTIONS POUR L'ENQUÊTE SUR LES GRANDS NAVIGATEURS

QUESTIONS	Réponses trouvées	QUELLES SOURCES ?
Qui ?		
Noms		
Dates de vie		
Origines géographiques		
Langues parlées		
Profils		
Éléments		
Marquants		
Autres questions ?		
Cours de géographie		
Cours de français		
Étapes de voyage		

2RN6 – ENQUÊTE SUR LES GRANDS NAVIGATEURS - FICHES (1)

Type documentaire :

Format : pdf (1 page)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : grandes découvertes, explorations, navigateurs

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Fiche de travail sur les expéditions menées par de grands navigateurs.

2RN 7 – LISTE DE GRANDS NAVIGATEURS PROPOSÉS (1)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (1 page)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : 15e et 16e siècles, grandes découvertes, grands navigateursTéléchargement : [Version modifiable](#)

2RN8 – INSTRUMENTS DE NAVIGATION (1)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (13 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : grandes découvertes, explorations, navigateurs, techniques, transports, sciencesTéléchargement : [Version modifiable](#)

Ce diaporama, avec propositions d'exploitation, présente le matériel scientifique à disposition des navigateurs (cartes et instruments de navigation).

2RN9 – CONTACTS ENTRE EUROPÉENS ET INDIGÈNES - SOURCES (1)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (3 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : grandes découvertes, Aztèques, conquête, société, indigènesTéléchargement : [Version modifiable](#)

Documents textuels écrits par des Européens et racontant les premiers contacts avec les indigènes.

GRANDES DÉCOUVERTES – NAVIGATEURS ET DÉCOUVERTEURS

LISTE DE GRANDS NAVIGATEURS

En plus des personnages abordés dans LE, nous proposons d'élargir la recherche, aussi bien sur le plan spatial que chronologique (avant ou après le XVI^e siècle).

- Le premier mentionné (Marco Polo) n'est pas un navigateur, mais son étude peut servir à poser le contexte précédant la course aux Grandes Découvertes.
- Les deux derniers mentionnés (Diego Sarmiento de Gamboa et Lázaro de Quesada) ne sont pas des explorateurs reconnus et par conséquent leur problématique est différente, mais il peut être intéressant de montrer qu'en Grande Découverte on ne peut pas en généraliser facilement.
- Les noms sont classés et classés par date de naissance des personnages.

Les informations résumées sont extraites de http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_grands_navigateurs

GRANDES DÉCOUVERTES – NAVIGATEURS ET DÉCOUVERTEURS

Instruments de navigation

Table des usages	
Site de vente	2,24
Révisions	5,27
Quotient	8,80
Score	11,13

GRANDES DÉCOUVERTES – CONTACTS ENTRE EUROPÉENS ET INDIGÈNES

Prémière rencontre entre Christophe Colomb et les indigènes de San Salvador (Bahamas)

Il se sent venu à la suite nous offrir des perroquets, des pelotes de fil de coton, des sagues et beaucoup d'autres choses - en échange nous leur donnions des petites perles de verre, des grains et d'autres objets. Ils acceptaient tout ce que nous leur présentions, de même qu'ils nous donnaient tout ce qu'ils avaient. Mais ils ne sentaient être payés de nous façon, les hommes et les femmes étaient tous venus à leur naissance. Ils n'ont pas d'armes comme les nôtres et ne savent même pas ce que c'est. Quand ils leur montrons des armes, ils les prennent par la main et se couvrent les doigts. Leurs usages sont des habits. La toilette n'est pas en fer, mais en bois d'un bois de couleur ou d'un autre encore.

Ils mangent avec beaucoup d'attention pour voir s'ils avaient de l'or et j'ai remarqué que plusieurs en prennent un petit morceau à en faire un fil et en faire un anneau. Ils regardent du bout de leurs yeux en continuant leur fil et en continuant vers le bas, sans remarquer que leurs doigts se font tout de grands yeux et en une grande quantité de ce métal.

Christophe Colomb, Lettre au roi d'Espagne, 12 octobre 1492



2RN10 – AZTÈQUES - INFORMATIONS ET FICHES (1)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (8 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : grandes découvertes, Aztèques, indigènes, conquête, société

Ce document comporte des informations, des sources et une fiche de travail permettant d'aborder la civilisation aztèque et sa disparition suite à la conquête du Mexique.

2RN11 – MARCHÉ DE TLATELOLCO (1)

Type documentaire : 🖼️

Format : pdf (4 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : grandes découvertes, indigènes, Aztèques, société, échanges, ville

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Fresque et détails permettant de décrire des éléments de la civilisation aztèque.

Marché de Tlatelolco

Table des matières	
Fresque de Diego Rivera	2
Détail de la Fresque de Diego Rivera	3
Cité des photographiques	4

2RN0-M2 galerie – HISTOIRE 7-8 TH2M2 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (2)

Type documentaire : 🖼️

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateur final : Apprenants

Mots clé : 15e et 16e siècles, Humanisme et Renaissance, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.



F038_impresion.jpg



F039_Vierge.jpg



F039_Lionel.jpg



F039_Horra.jpg



F040_Saint_Clement.jpg



F041_Helvet.jpg



2RN 12 – GUTENBERG, L'INVENTEUR DE L'IMPRIMERIE (2)

Type documentaire : 📄

Durée : 4min07

Réalisation : Centre national de documentation pédagogique (Canopé-CNDP)

Source : Youtube - Extrait de Gutenberg, série « Le temps d'un portrait » © CNDP, 1995

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Humanisme, Renaissance, Gutenberg, imprimerie, invention

Au milieu du XVe siècle, en réunissant, améliorant et coordonnant des techniques éparses utilisées à d'autres fins, Gutenberg inventa la presse à imprimer, une innovation d'une grande importance qui permit la diffusion de nombreux exemplaires de la Bible et favorisa par la reproduction d'ouvrages les idées de la Réforme et de l'Humanisme.

2RN13 – PAPIER INFORMATIONS ET FICHES (2)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (4 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Humanisme, Renaissance, imprimerie, papier, invention, technique, échanges

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Ce document comporte des informations, des sources et une fiche de travail permettant d'aborder l'arrivée du papier en Europe et sa fabrication.



2RN 14 – FABRICATION DE PAPIER CHIFFON – LE MOULIN À PAPIER (2)

Type documentaire : 📄

Durée : 3min18

Source : Vallis Clausa

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Humanisme, Renaissance, papier, imprimerie

Ressource liée : [Vallis Clausa](#)

La fabrication du papier à Fontaine de Vaucluse fut une industrie prospère jusqu'au milieu du XX^e siècle. En 1973, le moulin à papier de Vallis Clausa fut réhabilité. Depuis, le moulin perpétue la fabrication du papier, en fabriquant le papier à la main comme au XVI^e siècle.

En ressource liée, on trouve un accès à la page web du moulin Vallis Clausa.





HUMANISME ET RENAISSANCE – IMPRIMERIE

VISITES DE MUSÉES

↳ Fondation Martin Bodmer: bibliothèques et musée
19-21 Route Martin Bodmer
1224 Coligny

La Fondation organise des visites guidées pour les classes. Elle offre aussi des ateliers pédagogiques sur le thème de l'écriture.

Deux parcours et une activité plus spécifiques sont proposés sur Internet:

- L'écriture et le livre permet de mieux comprendre la période allant de la naissance de l'écriture au développement des manuscrits médiévaux.
<http://fondationbodmer.ch/documents/medieval-writing-and-the-book/>
- L'imprimerie met l'accent sur le travail qui a constitué l'imprimerie.
<http://fondationbodmer.ch/documents/le-travail-de-l'imprimerie/>
- Les écrivains d'une bibliothèque se perchent plus spécifiquement sur une pièce de collection pour en faire l'objet de cours et autres les ateliers.
<http://fondationbodmer.ch/bibliothèques/collections/chroniques/>

2RN15 – IMPRIMERIE - VISITES DE MUSÉES (2)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (2 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Humanisme, Renaissance, imprimerie, musées, papier, Gutenberg

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Liens vers des sites et musées concernant l'imprimerie : musée Fondation Bodmer Coligny, musée du papier Bâle, musée Gutenberg Fribourg.



2RN 16 – HISTOIRE DE LA FABRICATION DU PAPIER (2)

Type documentaire : 📺

Durée : 1min08

Source : Futuremag Arte

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : papier, fabrication, Egypte, Chine, Europe

Depuis ses origines, le papier est fabriqué à partir de fibres végétales. Mais la production industrielle oblige aujourd'hui à trouver des sources innovantes.



HUMANISME ET RENAISSANCE - ARTS

Arts

2RN17 – ARTS (2)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (3 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Age, Renaissance, arts, peinture, changements

Téléchargement : [Version modifiable](#)

L'enluminure présentée permet de repérer des éléments caractéristiques des représentations médiévales et de faire le lien avec les représentations réalistes de la Renaissance.



2RN18 – ARCHITECTURE DE LA RENAISSANCE (2)

Type documentaire :

Format : pdf (22 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : XVe - XVIe siècles, Renaissance, architecture

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Ce diaporama, avec propositions d'exploitation, présentant des bâtiments de différentes fonctions, typiques du style Renaissance.



2RN0-M3 galerie – HISTOIRE 7-8 TH2M3 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (3)

Type documentaire :

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateur final : Apprenants

Mots clé : 15e et 16e siècles, vie en société, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.



2RN19 – FONTAINES SUISSES (2)

Type documentaire :

Format : pdf (21 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

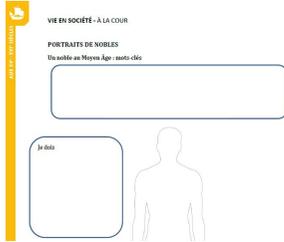
Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : XVIe siècle, Renaissance, arts, sculpture, fontaines, villes

Téléchargement : [Version modifiable](#)

De nombreuses villes suisses ont orné leurs fontaines d'imposantes sculptures de style Renaissance. Ce diaporama, avec propositions d'exploitation, les fait découvrir.



2RN20 – PORTRAITS DE NOBLES - FICHES (3)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (2 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Age, XVIe siècle, société, noblesse, habillement

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Fiche de travail permettant de caractériser et de dessiner un noble du Moyen Age et un noble du XVIe siècle.



2RN 21 – "JEUX D'ENFANTS" TABLEAU DE PIETER BRUEGEL (1525-1569) (3)

Type documentaire : 🌐

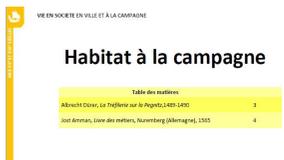
Source : Ecoles Petit Bayonne et Quiéta Saint Pierre d'Irube

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : arts, société, Bruegel, enfance, jeux

Présentation interactive de différents jeux ou activités représentés dans le tableau.



2RN22 – HABITAT CAMPAGNE (3)

Type documentaire : 📄

Format : pdf (5 pages)

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : XVe-XVIe siècles, Renaissance, habitat, campagne, artisans

Téléchargement : [Version modifiable](#)

Support d'activité comportant les descriptions de deux types de maisons, permettant de les dessiner, puis de comparer avec leurs représentations d'époque.



F047_Ambassadeurs.j
pg

2RN0-Ms galerie – HISTOIRE 7-8 TH2MS GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (S)

Type documentaire : 

Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands

Liens PER : [SHS 22](#)

Utilisateur final : Apprenants

Mots clé : 15e et 16e siècles, synthèse, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.